



Instituto Superior de Educación Física Nº 27  
"César S. Vásquez"

## **PROGRAMA DE EXAMEN**

### **PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**D.A.G. I - Sub Espacio Cestoball.**

**DICIEMBRE 2024 - AGOSTO 2025**

**CAMPO DE LA FORMACIÓN: ORIENTADA**

**AÑO DE LA CARRERA EN QUE SE ENCUENTRA: 1°**

**EQUIPO DOCENTE:**

- Prof. Paola Torres

## **CONTENIDOS**

- Las habilidades motrices básicas locomotrices, no locomotrices y manipulativas coordinadas con nociones espaciales, temporales y sensoriales propias del Cestoball.
- El Cestoball y su comprensión mediante la puesta en práctica de las habilidades motrices específicas como pase y recepciones, mecánica de piernas y lanzamientos, en relación con la táctica y el reglamento, aplicadas a juegos y actividades que involucren éstas habilidades, hasta el desarrollo del juego formal.
- Análisis y aplicación de procesos de enseñanza y aprendizaje del Cestoball mediante las habilidades motrices específicas del deporte, desde diversos abordajes didácticos.

.

### **CONTENIDOS COMPLEMENTARIOS**

#### **UNIDAD DIDÁCTICA Nº 1: Cestoball – Conceptos Preliminares**

- Antecedentes históricos del deporte. Desarrollo del Cestoball como deporte nacional.
- Características y particularidades.
- Contexto Actual del Cestoball
- Concepto de deporte abierto y cerrado
- Deporte como concepto polisémico.
- El deporte de conjunto como práctica social y cultural.
- Cestoball Educativo.
- Enseñanza comprensiva del deporte.
- Procesos didácticos para el aprendizaje del Cestoball.
- La importancia social de los deportes de conjunto. Los deportes de conjunto en la educación física escolar y en otros ámbitos. Concepto de lógica interna, variables estructurales, funcionales

#### **UNIDAD DIDÁCTICA 2: Desarrollo Motor**

- La motivación y la activación como elementos fundamentales del aprendizaje.
- Aprendizaje de habilidades motrices básicas y desarrollo Motor.
- Fases del Aprendizaje Motor
- Aprendizaje motor: Los aspectos perceptivos; la toma de decisiones; la ejecución de las tareas; mecanismos de ajustes.
- Habilidades motrices básicas en coordinación con relaciones espaciales y temporales y su relación con el Cestoball
- Habilidades motrices específicas y su relación con el Cestoball

- Juegos y actividades que involucren a las habilidades motrices específicas como elementos para la resolución de problemas.
- Metodología de aprendizaje del gesto técnico.

### **UNIDAD DIDÁCTICA Nº 3: Iniciación al Cestoball**

- El Cestoball y los deportes en conjunto.
- Abordaje del Cestoball desde el juego global.
- Exploración del campo y sus dimensiones.
- Adaptación a los elementos del deporte.
- Exploración del pase y la recepción con diferentes elementos y la pelota de Cesto.
- Concepto y característica de: Juegos de iniciación deportiva, Pre-deportivo y de Aplicación de Fundamento.
- Iniciación Deportiva como proceso evolutivo en la formación motriz del niño. Etapas, características
- Papel del docente como Profesor y como entrenador.
- Especialización en la escuela o Polivalencia
- Los juegos modificados como juegos de iniciación a los deportes de conjunto.
- Particularidades y características del Cestoball aplicación de técnicas propias del deporte.
- Deporte Escolar. Deporte en Equipo y sus características.
- Diferentes perspectivas para abordar la Iniciación al Cestoball.
- Niveles de juego, objetivos, conceptos tácticos, variantes y reglamentación.
- Tácticas y estrategias del juego en los juegos adaptados.
- Aspectos didácticos a tener en cuenta en el desarrollo del alumno, en la metodología del aprendizaje en el niño y en la técnica individual.
- Juegos, ejercicios y driles individuales y grupales aplicando las habilidades motrices básicas que son comunes con Cestoball. Selección, planificación y ejecución.
- Exploración del lanzamiento. Uso del espacio y las funciones del sujeto en el juego.
- Táctica individual y colectiva.

### **UNIDAD DIDÁCTICA Nº4: Profundización de los elementos técnicos**

- Correlación teórico y práctica de las habilidades motrices específicas.

- Desarrollo de las habilidades motrices específicas en interacción con la técnica, táctica y la estrategia.
  - Adecuación de las habilidades motrices básicas y específicas del Cestoball regulando la energía corporal en orden a su economía y los requerimientos del esfuerzo.
  - Juego formal reglado.
  - Reconocimiento y aplicación en el juego de las funciones específicas de los jugadores en la cancha, características psico-físicas y técnicas de: armador, trasladador, ataque y defensa
- Desarrollo técnico metodológico de:
- ✓ Construcción del reglamento desde las situaciones jugadas.
  - ✓ Pase de Arriba, de abajo.
  - ✓ Detención en uno tiempo (paso 0) y detención en dos tiempos.
  - ✓ Ritmo de dos Tiempos.
  - ✓ Entrada en bandeja de frente. Principios fundamentales para su ejecución.
  - ✓ Entrada en bandeja de media vuelta.
  - ✓ Lanzamiento hacia a atrás o de pasada.
  - ✓ Lanzamiento sobre pie derecho (sobre un pie)
  - ✓ Pivote, Amague y finta.
- Tácticas ofensivas y defensivas. Sistemas defensivos: individual, zonal y mixto. Tipos de defensa: a presión y flotante. Elementos técnicos para la resolución individual: anticipos, seguimientos y bloqueos. Elementos técnicos colectivos: trap, relevo defensivo y cambio de marca. Habilidad. Rebote.
  - Desarrollo del pensamiento táctico colectivo. Pasaje de la resolución de lo individual a lo grupal. Acercamiento teórico a los paradigmas vigentes en la enseñanza de los deportes de conjunto.
  - Ejercicios de aplicación de las técnicas desarrolladas. Gráficos con su correspondiente simbología.
  - Combinación de los fundamentos como una forma de integración al juego. Aplicación de situaciones de juego individual y colectivo.
  - Correlación teórico y práctica de los fundamentos aprendidos y su relación con el reglamento.
  - Organización de juegos y actividades que involucren a los gestos técnicos como elementos para la resolución de problemas.
  - Desarrollo técnico de los gestos en interacción con la táctica.
- Análisis e interpretación del reglamento en el juego y como árbitro.

#### **UNIDAD DIDÁCTICA N°5: Aspectos Reglamentarios**

- Reglamento Oficial de Cestoball – Versión Julio 2023
- Reglamento de Beach Cesto.
- Reglamento de Cestoball 3 vs 3

- Reglamento de Cestoball Adaptado

▪ **BIBLIOGRAFÍA**

- Apuntes de cátedra actualizados. Apuntes y materiales en formatos digitales entregados por el docente. Material en aula virtual.
- Reglamento oficial de la C.A.D.C vigente.

**Bibliografía complementaria:**

- CLOSAS, SARA 1998. CESTOBOALL. EDITORIAL STADIUM
- BLAZQUEZ SANCHEZ, DOMINGO “LA INICIACION Y EL DEPORTE ESCOLAR” EDITORIAL GYMNOS. MADRID
- BAYER, C. (1992). LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES COLECTIVOS. ESPAÑA. HISPANO EUROPEA.
- CONFEDERACION ARGENTINA DE CESTOBALL 2019. REGLAMENTO Y ACTUALIZACIONES. EDITORIAL STADIUM
- REGLAMENTO DE BEACH CESTO DISPONIBLE INTERNET WWW.CADC.ORG.AR
- CLOSAS, SARA 1998 “TECNICA Y METODOLOGÍA” EDITORIAL STADIUM
- BRUUN, MA. LAURA; CARRETE, MARISA; CORIA, LAURA. 2007 CESTOBALL “UNA PROPUESTA DISTINTA PARA LA ESCUELA
- JOSE MARÍA CONDE. 2007. “CURSO DE INICIACION DE CESTOBALL”. DISPONIBLE INTERNET WWW.CADC.ORG.AR
- BRUUN. L, CARRETE M., CORIA L. (2008). EL CESTOBALL Y SU APLICACIÓN AL ÁMBITO ESCOLAR. C.A.D.C.
- BRUUN L., GAZZANO G, (2010). APUNTES DEL CURSO DE CAPACITACIÓN DE CESTOBOL, UNA MIRADA A LA DEFENSA,
- C.A.D.C.
- BRUUN L., LABAKÉ L., (2009) CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN NACIONAL DE CESTOBALL. C.A.D.C
- BUZZI A., CORIA L. (1999). INTRODUCCIÓN A LA TÉCNICA Y AL JUEGO REGLADO. F.C.C.F.
- C.A.D.C. WWW.CADC.ORG.AR. HISTORIA DEL CESTOBALL Y SU ANTECESOR PELOTA AL CESTO.
- LE BOULCH, J. (1987). EL DEPORTE EDUCATIVO. BUENOS AIRES, STADIUM. CAP. 1 Y 2.

- CONTRERAS JORDAN, O. (2009). DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. EDITORIAL INDE.
- CORIA L. CURSO DE INICIACIÓN A LA ENSEÑANZA DEL CESTOBALL. G.C.B.A.
- DEVIS DEVIS, J. (1996). EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y CURRÍCULO, MADRID, VISOR. CAPITULO 1.
- DUNNING, E. (2003). EL FENÓMENO DEPORTIVO. ESPAÑA. PAIDOTRIBO
- GUIRALDES M., BRIZI H., MADUEÑO J. (1998). DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. EDIC. FACULA. BS. AS.
- HERNÁNDEZ MORENO J. (2000). LA INICIACIÓN A LOS DEPORTES DESDE SU ESTRUCTURA Y DINÁMICA BARCELONA, INDE. CAP. 1, 2 Y 3.
- ABCESTOBALL PROPUESTAS PARA SU ENSEÑANZA. EQUIPO DE FORMACION DE LA CONFEDERACION ARGENTINA DE CESTOBALL. (2021) EDITORIAL STADIUM
- FANDÓN, JAVIER. LA PREPARACIÓN FISICA EN CESTOBALL. BS. AS. ARGENTINA. EDITORIAL YOSE.

▪ **MODALIDAD DE EXAMEN**

Consistirá en una primera instancia de desempeño y una segunda instancia escrita y/u oral. La segunda instancia se podrá realizar sólo en caso de haber aprobado la primera instancia correspondiente a desempeño. A saber:

A) desempeño: En grupos de 4/6 integrantes, jugada diagramada con cuatro /seis jugadores en cancha con la simbología desarrollada en clase.

Dicha jugada debe contener todos los elementos técnicos del Cestoball

B) examen escrito y de considerarse necesario habrá instancia oral: comprenderá la totalidad de los contenidos mencionados en cada unidad didáctica y que se encuentran desarrollados en Apunte de cátedra de Cestoball, reglamentos actualizados de la C.A.D.C y material digitalizado entregado por el docente.

Alumnado en condición Libre deberá realizar el desempeño en cada examen final o complementario que se presente.

Alumnado en condición SP o P que aprueben desempeño durante el cursado, se mantiene la aprobación durante todos los turnos de exámenes. En caso de no aprobar desempeño durante el cursado, deberán realizar el desempeño en cada examen final o complementario que se presente.

Aprobación: el porcentaje de aprobación mínimo será de un 60% el cual será equivalente a una calificación de 6 (seis) y se deberán aprobar todas y cada una de las instancias y modalidades de evaluación (desempeño y oral y/o escrito).

▪ **MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO**

Se realizará con cuatro o seis integrantes, de acuerdo a lo que requiera la prueba. En caso de asistir con ayudantes, los mismos deben ser alumnos matriculados de la institución.

- **REQUISITOS PREVIOS**

El alumno debe estar inscripto en el turno y acta de examen.

- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Aprobación: el porcentaje de aprobación mínimo será de un 60% el cual será equivalente a una calificación de 6 (seis) y se deberán aprobar todas y cada una de las instancias y modalidades de evaluación (desempeño, en el caso que haya y oral y/o escrito).

Resolución de situaciones planteadas en la actividad grupal, empleando las habilidades motrices específicas de Cestoball.

Conocimiento y resolución correcta de los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios del Cestoball para el desarrollo de dicha actividad.

- **DEVOLUCIÓN DE EXÁMENES**

Sera en forma oral y con devolución de exámenes escritos, luego de la corrección de los mismos.

- **OBSERVACIONES**

### **ASPECTOS ESPECÍFICOS DE LAS ASIGNATURAS QUE REQUIERAN UNA INSTANCIA DE DESEMPEÑO**

#### **MOMENTO DE REALIZACIÓN:**

- Es la primera instancia del examen final.

#### **ÁMBITO DE REALIZACIÓN:**

- Cancha de Cestoball del ISEF N° 27.

#### **ACTIVIDADES A DESARROLLAR Y GRÁFICO DE LAS MISMAS**

En grupos de 4/6 integrantes, jugada diagramada con cuatro /seis jugadores en cancha con la simbología desarrollada en clase.

Dicha jugada debe contener todos los elementos técnicos del Cestoball

- Recepción de pelota alta, con dos manos, en el aire.
- Pase de Arriba y de abajo.
- Detención en uno tiempo (paso 0) y detención en dos tiempos.
- Ritmo de dos Tiempos.

- Entrada en bandeja de frente.
- Pivote, Amague y finta.

\* los gráficos del desempeño se encuentran al final del programa.

#### **EQUIPAMIENTO NECESARIO:**

Cancha, cestos y pelotas reglamentaria.

#### **MODALIDAD DE AGRUPAMIENTO**

Se realizará de a cuatro a seis integrantes, de acuerdo a lo que requiera la prueba. En caso de asistir con un ayudante, el mismo debe ser alumno matriculado de la institución.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Continuidad, secuencia, alternancia de los gestos técnicos, precisión, dirección
- Coordinación para la toma de la pelota con desplazamiento y salto previo, para recepcionar en el aire.

#### **PERÍODO DURANTE EL CUAL SE MANTIENE LA APROBACIÓN DEL DESEMPEÑO:**

- No se mantiene aquel desempeño aprobado en mesa de examen final.

**Profesora:** Paola Torres.



# Táctica de Juego (desempeño)

## Simbología:



Aro



Jugador con Pelota



Jugador



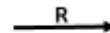
Desplazamiento Jugador



Pase de Arriba



Pase de Abajo



Rebote

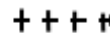


Pivote

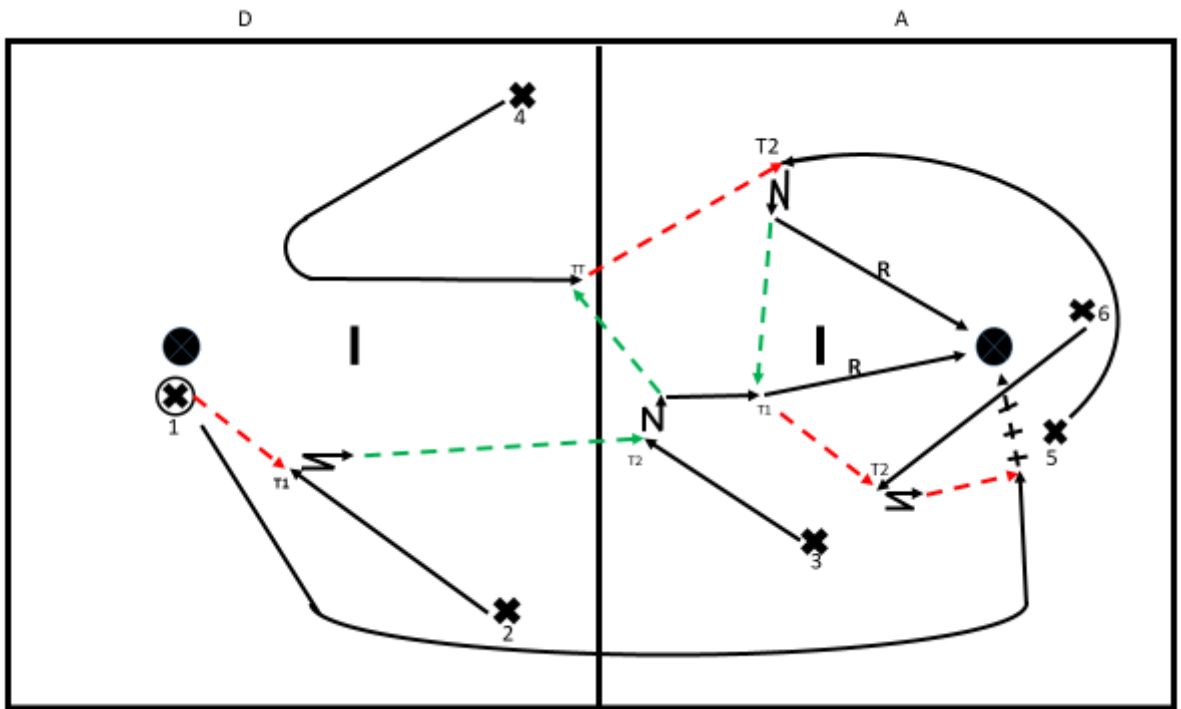
T1: Detención en Un Tiempo

T2: Detención en Dos Tiempos

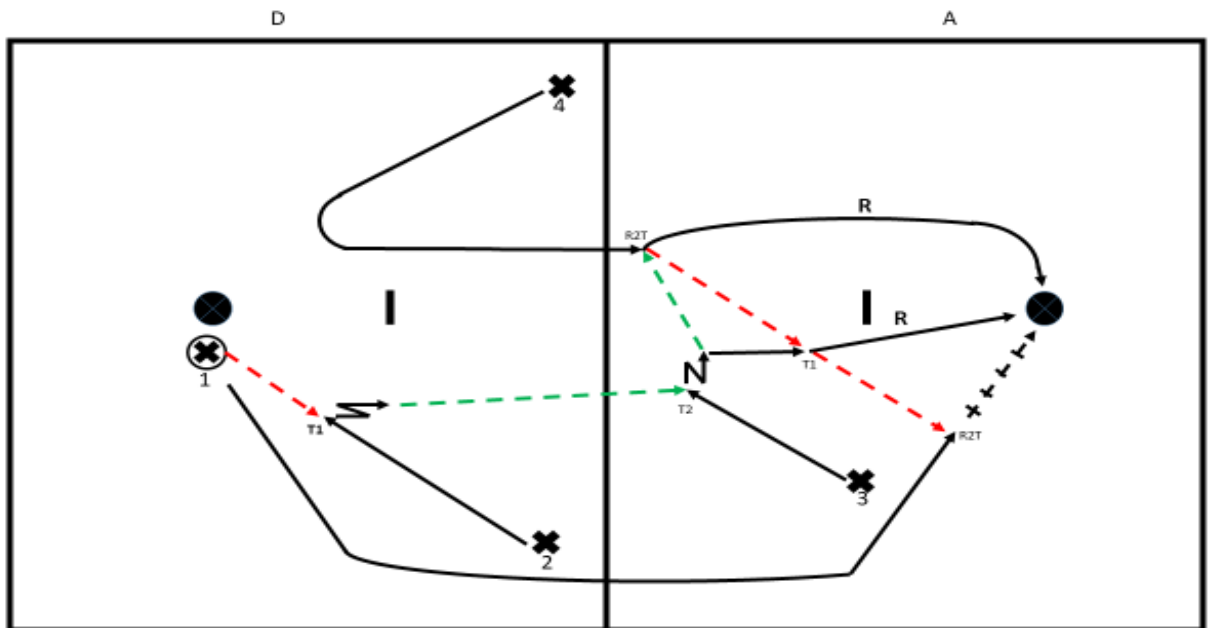
TT: Ritmo de Dos Tiempos



Lanzamiento al Aro (Entrada en Bandeja)



Táctica con seis Jugadores



Táctica con 4 Jugadores.