



# INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA N° 27 – SANTA FE

## PROGRAMA DE EXAMEN

DICIEMBRE 2023 - AGOSTO 2024

**ESPACIO:** FMIII

**SUBESPACIO:** GIMNASIA

**CAMPO DE LA FORMACIÓN:** Específica -.

**AÑO DE LA CARRERA EN QUE SE DICTA:** Tercero

**COMISIONES:** TODAS

**DOCENTES:**

- ✓ Antoñanzas Judith-
- ✓ Casalengo, Ana
- ✓ Gonzalez Patricia



## INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA N° 27 – SANTA FE

### CONTENIDOS: :

#### GIMNASIA ESCOLAR.

- **LAS ACTIVIDADES EXPRESIVAS Y SENSOPERCEPTIVAS -LAS ACTIVIDADES COREOGRÁFICAS EN LA ESCUELA:**

Reconocimiento de las capacidades que permiten dar respuesta motriz. Actividades coreográficas individuales y grupales. Creatividad. Resiliencia. Métodos de intervención: instrucción directa – indagación.

Comunicación con sí mismo, los otros y el entorno.

- **ACTOS ESCOLARES**

Tipo de actos escolares. Cómo llevar a cabo un acto escolar. Organización de un acto escolar. Características de las Banderas de Ceremonia.

- **GIMNASIA PARA TODOS:**

¿Qué es la Gimnasia para Todos? Historia. Objetivos. Para quienes está destinado. Herramienta Social. Su inclusión e integración en las escuelas. Elementos Constitutivos. Materiales con los que se puede trabajar. Tiempo. Cómo se participa. Galas Gimnásticas. Gimnastrada Mundial Recreativa. Como se participa. Como se representan. Cantidades de participantes. Duración de las coreografías.

- **LA GIMNASIA RITMICA EN LA ESCUELA.**

Bases pedagógicas: soporte corporal, material y sonoro. Sus derivaciones como contenido escolar. Ejercicios genéricos y específicos. Trabajo de habilidades básicas y específicas de manipuleo con o sin elementos convencionales y no convencionales.

#### GIMNASIA INTROYECTIVA - SOCIO-RECREATIVAS Y ARTÍSTICAS URBANAS

- **EDUCACIÓN BIOCÉNTRICA Y BIODANZA** Concepto. Objetivos. Concepto de Vivencia en la Educación Biocéntrica. Autores .Morin, Freire y Toro.R Paradigma de la complejidad-Paradigma holográfico-Paradigma Dialógico y Paradigma Biocéntrico-Integración a las clases de educación física.



## **INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA N° 27 – SANTA FE**

### ➤ **PRACTICAS MOTRICES INTROYECTIVAS/ EDUCACIÓN SOMÁTICA**

.Motricidad, Corporeidad. Concepto. Objetivos. Vivencia y autodescubrimiento. Practicas Motrices introyectivas y Educación somática. Educación Somática para niños/as Concepto.

Vivencias. Conocimiento de algunas prácticas y sus aportes a las clases de Gimnasia y Educación Física.

Antigimnasia-Método Feldenkrais- Biodanza-Yoga- acro yoga- Esferokinesis- etc

### ➤ **GIMNASIAS URBANAS:**

Concepto- características-objetivos

Gimnasia circenses y de altura. Malabares-como recurso pedagógico

### **GIMNASIA Y ACTIVIDAD FÍSICA PARA POBLACIONES ESPECIALES y DISCAPACIDAD**

- Organización integral de programas adaptados a poblaciones especiales. Factores de riesgo. Salud y calidad de vida. Ejercicios físicos adaptados. Obesidad y sobrepeso. Adulto mayor y tercera edad. Actividad física para la mujer no menstruante (embarazadas, menopáusica, etc.). Rehabilitación.

### **OTRAS GIMNASIAS**

- Calistenia- Acrosport escolar- Gimnasia aerobica - Acuagym- gimnasia aerobica- Boxeo recreativo - Gimnasia Aeróbica- " - GAP- Intermitente -. Zumba – Entrenamiento Funcional- Musculacion, etc
- Concepto. Objetivos. Importancia y Beneficios de su aplicación..

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Cuestionarios.
- Desarrollo de consignas.
- Presentaciones orales.

### **FORMATO DEL EXAMEN:**

INSTANCIA DE EXAMEN ESCRITO Y/U ORAL.

NOTA DE APROBACION: 6 (SEIS)



## INSTITUTO SUPERIOR DE EDUCACIÓN FÍSICA N° 27 – SANTA FE

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Apuntes de catedra (2022)
- -Crisorio, Ricardo y Giles, Marcelo. “Estudios críticos de Educación Física”. Colección Textos básicos. Ediciones Al Margen.2009
- -Gorosito, Roman. “El desarrollo de la fuerza en la mujer”. Homo Sapiens Ediciones. 2002
- -Peregort, Anna y otro. “1000 ejercicios y juegos de Gimnasia Rítmica Deportiva”. Edit. Paidotribo.
- -Ríos, Marina. “Gimnasia Terapéutica”.
- -Viciana Garófano, Virginia y otra. “Las actividades coreográficas en la escuela”. Edit. INDE.
- Blandine Calais-Germa. Anatomía para el Movimiento- tomo 1- (introducción al análisis de las técnicas corporales).
- Julia Castro Carvajal- Marta Uribe Rodríguez- La educación somática: un medio para desarrollar el potencial humano.  
Disponible en:  
<https://revistas.udea.edu.com/index.php/educacionfisicaydeporte/article/view/3388/315>
- Claudia Liliana Perlo Pachega La pedagogía biocéntrica: del currículum disciplinario-normativo al reencantamiento de la educación (pág. 77 a 83) Disponible en:  
[https://www.researchgate.net/publication/332878826\\_La\\_pedagogia\\_biocentrica\\_del\\_curriculum\\_disciplinario-normativo\\_al\\_reencantamiento\\_de\\_la\\_educacion](https://www.researchgate.net/publication/332878826_La_pedagogia_biocentrica_del_curriculum_disciplinario-normativo_al_reencantamiento_de_la_educacion)
- Lugüercho, S. (2009) La Gimnasia. Un Contenido Olvidado
- El pensamiento complejo en el diseño escolar de la Educación Física. Disponible en:  
<https://www.efdeportes.com/efd215/el-pensamiento-complejo-en-la-educacion-fisica.htm>
- Gimnasia “El Futuro Anterior.” Mariano Giraldes
- Gimnasia Para Todos” Confederación Argentina de Gimnasia.