



## PROGRAMA DE EXÁMEN DE DAG III

### BASQUETBOL II Y SU DIDÁCTICA

#### Programa de Examen 2023-24

Las instancias de evaluaciones y promociones de los estudiantes se realizarán conforme al Reglamento Académico Marco. (R.A.M.)

En las instancias de exámenes finales se incluirán los contenidos del presente programa examen **completo**, el cual se encuentra al final del presente documento.

1. Desempeño, se evaluará a los alumnos en la ejecución de los fundamentos individuales del basquetbol, donde deben resolver distintas situaciones que presenta el deporte, aplicando un principio de coordinación.
2. Evaluación teórica que incluye todos los contenidos del programa de examen, y se realizará en la modalidad escrita.
3. En caso de que el tribunal lo considere necesario, se habilitará una instancia de carácter oral, para aquellos que aprueben la instancia escrita y de desempeño y el tribunal tenga alguna duda sobre el conocimiento del alumno. En este se evaluarán aspectos didácticos del Basquetbol, se analizarán videos que contengan acciones vistas en clases

El examen dará comienzo en el Club Gimnasia y Esgrima, o donde las autoridades de Isef lo determinen, donde se tomará asistencia y se dará el orden de actuación del alumno a evaluar, quien deberá estar acompañado por un grupo de compañeros que pueden o no ser parte del examen. La única condición que deben respetar es que sean alumnos de Isef.

#### CONTENIDOS



##### El juego

- Análisis
- Fases.
- Roles o posiciones en el juego. Características más importantes de cada uno de ellos, zonas donde se desenvuelven.



### **DEPORTES ABIERTOS DE GIMNASIO III**

### **BASQUETBOL II Y SU DIDACTICA**

- Sistemas de juego ofensivo y defensivo. Elementos para la elaboración. Concepto. Clasificación.
- Formaciones. Ofensivas y defensivas. Lectura. Utilización práctica. Lectura del contexto.
- Principios de coordinación:



#### **Pasar y cortar**

- Momentos de la enseñanza
- Descripción motriz y técnica. Objetivo de la acción. Acciones principales y secundarias
- Primer movimiento
- Lectura del defensor
- Selección del corte
- Definición
- Metodología- Secuencias didácticas
- Formas de defender esta acción. Defensas didácticas. Riesgos que se toman en la defensa. Metodología



#### **Pasar y Cruzar**

- Clasificación
- Descripción motriz y técnica. Objetivo de la acción. Acciones principales y secundarias
- Principales usos del principio
- Momentos y formas de la enseñanza. Comprensión del por qué y para qué. Secuencias didácticas. Formas de defender esta acción, Defensas pedagógicas. Contextos a evaluar en cada situación defensiva. Recomendaciones para la defensa. Riesgos



#### **Cruces sobre posición fija**

- Clasificación
- Descripción motriz y técnica. Objetivo de la acción. Acciones principales y secundarias
- Principios a aplicar para hacer más eficaz las acciones.
- Momentos del cruce. Formas y conveniencias. Definiciones, lectura del defensor
- Momento de la enseñanza.
- Metodología. Comprensión del por qué y para qué. Secuencias didácticas
- Formas de defender esta acción, Defensas pedagógicas. Riesgo que se toman al hacerlo



### **Cortinas**

- Descripción motriz y técnica. Objetivo de la acción. Acciones principales y secundarias
- Clasificación
- Preparación del defensor
- Continuidad de la cortina. Utilidad y justificación
- Principios fundamentales del P. de coordinación.
- Momentos de la enseñanza
- Metodología y formas de la enseñanza. Comprensión del por qué y para qué. Secuencias didácticas
- Formas de defender. Defensas pedagógicas. Contextos a evaluar en cada situación defensiva. Riesgos



### **Contraataque (transición)**

- Descripción motriz y técnica. Objetivo de la acción. Acciones principales y secundarias
- Clasificación. Distintas formas
- Cortadas, después de un gol, después de un robo.
- Contraataque por dos calles. Como atacarlo. Principios de las calles. Organización. Definición. Detalles.
- Contraataque por tres calles con tres participantes, Clasificación. Zonas de recepción. Jugador enlace. Utilización estratégica de los fundamentos individuales. Principio de las calles. Estructura: inicio, desarrollo y definición.
- Contraataque por tres calles con tráiler. Zonas de desplazamientos del tráiler. Definición
- Metodología y formas de la enseñanza.
- Momentos de la enseñanza. Comprensión de la utilización de la herramienta táctica
- Acciones que los equipos toman para evitar el ataque rápido del adversario.
- Transición.



### **“MINIBASQUETBOL”.**

- Objetivos. Filosofía del mini basquetbol.
- Adaptaciones reglamentarias. Organización por edades. Objetivos en cada una de ellas. Etapas deportivas. Iniciación deportiva. Concepto, características generales.
- Características del juego. El juego como método de enseñanza.



**DEPORTES ABIERTOS DE GIMNASIO III**

**BASQUETBOL II Y SU DIDACTICA**

- Capacidades físicas y habilidades motoras. Reseña, evolución.
- Fases sensibles. Definición, importancia a la hora de enseñar.
- Algunos principios de la didáctica del aprendizaje motor.

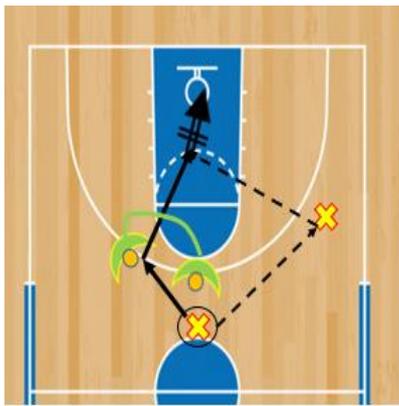


**RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS DE LA CABB PARA EL MINIBASQUETBOL. 3X3  
JUSTIFICACIÓN Y REGLAS ADAPTADAS**

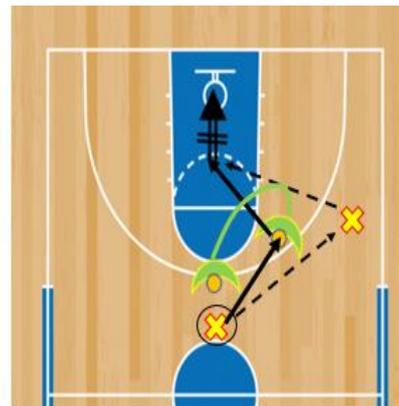


**DEPORTES ABIERTOS DE GIMNASIO III** **BASQUETBOL II Y SU DIDACTICA**  
LAS ACCIONES DE CONJUNTO (Ppios. de coordinación) QUE SE EVALUARAN SON LAS SIGUIENTES:

 **Pasar y cortar**



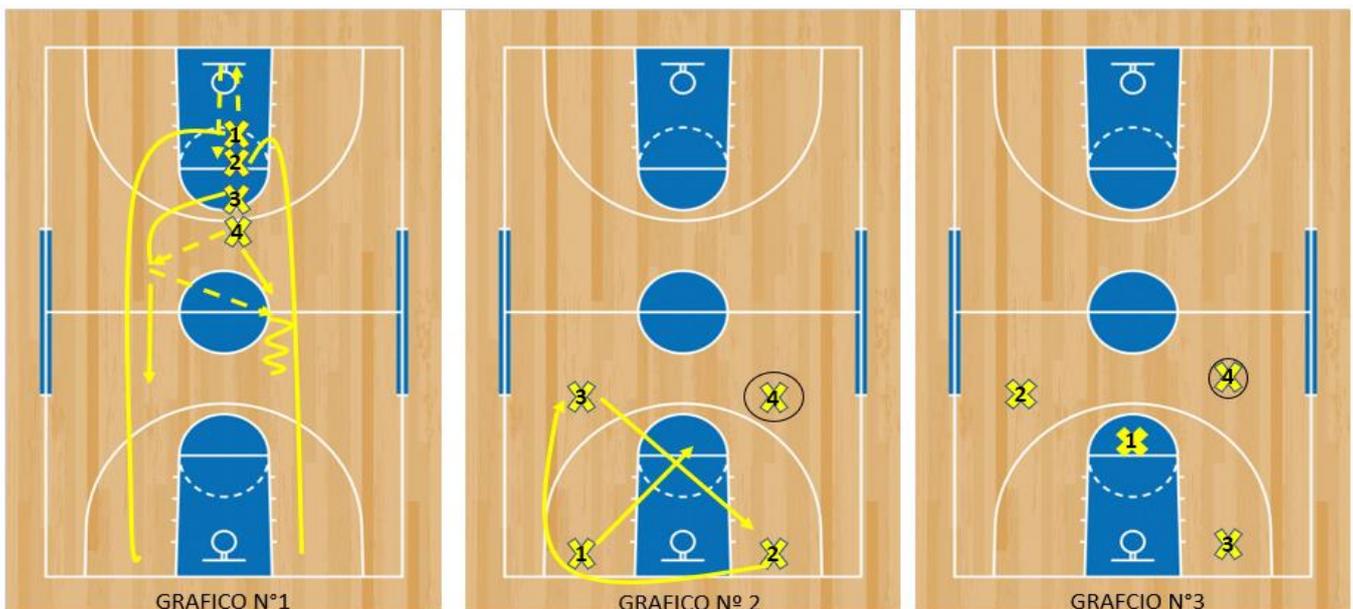
CORTE POR DELANTE



CORTE POR DETRÁS

 **Cruce sobre posición Fija**

Directo e Indirecto simple y dobles y estos últimos convergentes y consecutivos  
*(OCHO LARGOS DE CANCHA, RESPETANDO LA MISMA COORDINACION)*



DESCRIPCIÓN:



### DEPORTES ABIERTOS DE GIMNASIO III

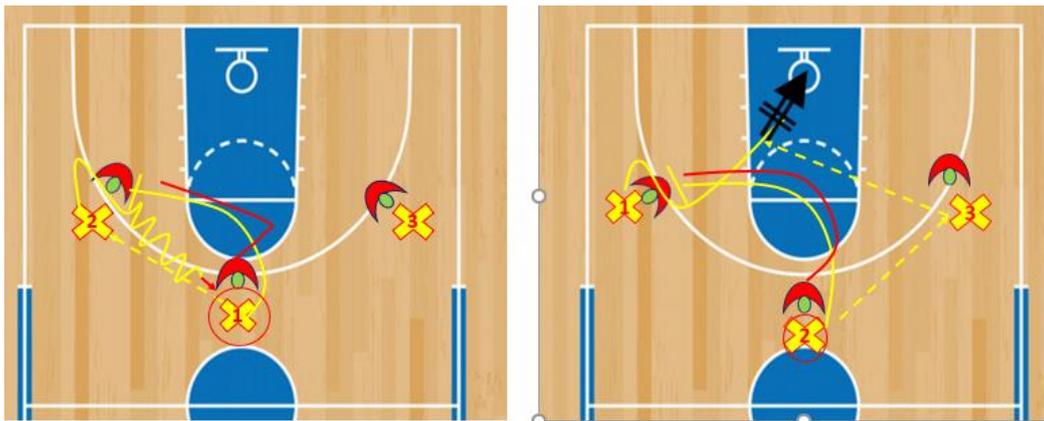
### BASQUETBOL II Y SU DIDACTICA

- A partir de esta situación planteada desde un aro al otro, partiendo de hacer rebotar la pelota contra el tablero para hacersela llegar al compañero y a partir de el desprendimiento de la misma corro a ocupar una posición en la media cancha de enfrente (Gráfico N° 1). Una vez que llego alli quedan en dos líneas ofensivas y a partir de esa formación se realiza un movimiento de transición y acomodación (gráfico N°2) y luego (gráfico N°3) a partir de esa acomodación los alumnos deben mostrar en cada ida y vueltas, cruces directos, indirectos, simples y dobles, convergentes y consecutivos
- Todos los jugadores deben definir por derecha e izquierda, con mano derecha y con mano izquierda



#### Cortina

Directa e indirecta con definición y continuidad en la cortina



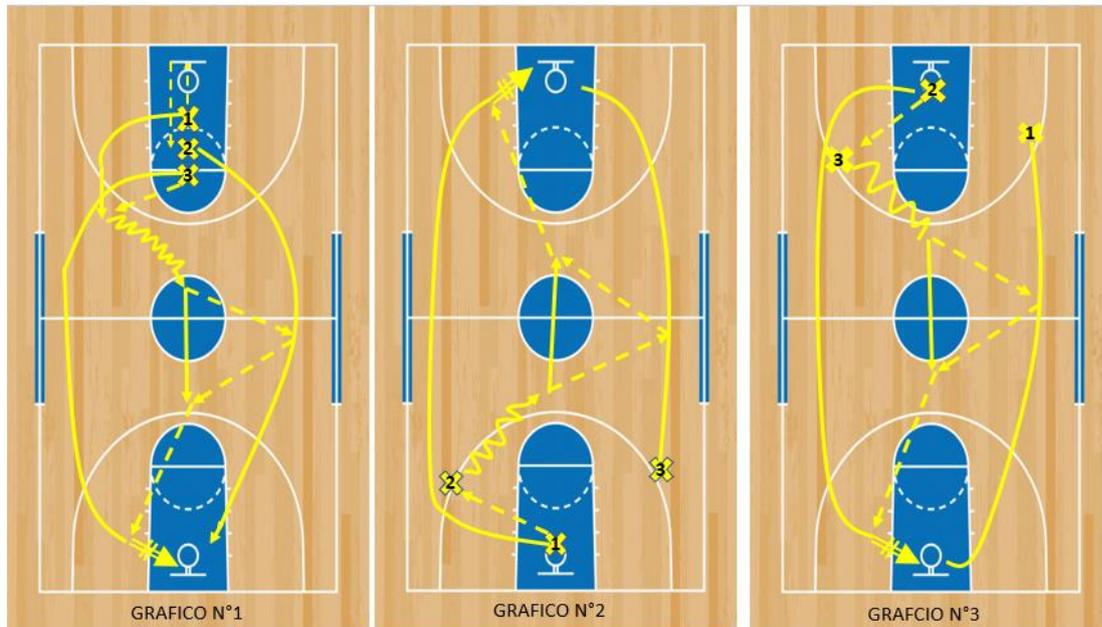
#### Cortina directa e indirecta con definición *continuada*

*En todas las situaciones es necesaria la presencia de la defensa, y la definición puede ser del jugador cortinado o la continuidad de la misma, según lo solicite el tribunal*



#### CONTRATAQUE

Por tres calles, con definición por izquierda y por derecha, con mano derecha y con mano izquierda de todos los jugadores. *(SEIS LARGOS DE CANCHA)*



Los gráficos muestran los tres primeros recorridos con definición por derecha y con mano derecha de los tres jugadores.

En todas las acciones se tendrá en cuenta para la evaluación:

- La acción "de conjunto".
- La coordinación de los integrantes del equipo
- La acción individual del examinado dentro de las acciones de conjunto.
- Las definiciones: mano de definición (protección del balón) y su ejecución técnica.
- La aplicación de los fundamentos individuales dentro de acciones de juego. con el objetivo de solucionar problemas planteados en el juego.
- La dinámica, continuidad y velocidad de ejecución.
- El respeto de las reglas del Basquetbol.

#### PROTOCOLO DE EXÁMEN

- El examen dará comienzo con la toma de asistencia en las instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima, o donde las autoridades de Isef determinen y publiciten. Luego se procederá al sorteo de los driles a ejecutar por los alumnos-
- Se determinará el primer dril a realizar y se sorteará otro, para darle al alumno una posibilidad mas, que ejecutará a continuación del anterior.
- Luego de la ejecución/nes y en caso de no haber aprobado, se les dará una devolución



**DEPORTES ABIERTOS DE GIMNASIO III**

**BASQUETBOL II Y SU DIDACTICA**

*Cualquiera de las tres instancias que no sea aprobada, como lo indica el REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO, es decir que el alumno debe obtener 6 (seis) o más o el equivalente a 60% (sesenta%) o más, queda automáticamente eliminado del examen.*