

1. NOMBRE DEL PROYECTO:

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LAS CARACTERÍSTICAS SOCIO-CULTURALES Y DE LAS REPRESENTACIONES ACERCA DE LA FUNCIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA Y DEL BUEN DOCENTE DEL ÁREA QUE POSEEN LOS ALUMNOS INGRESANTES AL PROFESORADO DE EDUCACIÓN FÍSICA DEL INSTITUTO SUPERIOR N ° 27 “CESAR S. VÁSQUEZ”, DE LA CIUDAD DE SANTA FE - AÑO 2004.

2. RESPONSABLES DEL PROYECTO

- Lic. FRAUSIN Patricia¹

3. PROBLEMÁTICA:

¿Cuáles son las características socio-culturales de los ingresantes al profesorado de Educación Física y las representaciones que ellos poseen acerca de la función de la Educación Física en la escuela y del buen docente del área?

4. TEMA:

Las características socio-culturales de los alumnos ingresantes al profesorado de Educación Física y sus representaciones sobre el área.

5. RESUMEN:

Este proyecto es una investigación descriptiva de algunas características correspondientes a situaciones socio económicas y culturales más conflictivas o críticas.

Se elaboró el presente proyecto de investigación con la intención de sistematizar científicamente los datos sobre los alumnos ingresantes a la carrera docente en Educación Física y determinar de qué modo las circunstancias socio-históricas inciden en las características de los mismos. Esto permitirá determinar si tales características son similares o varían según los sectores sociales a que pertenecen los mismos, lo podrá servir como conocimiento y herramienta para establecer en un futuro, líneas de acciones que permitan generar y favorecer, un proceso de formación más eficaz y de mayor calidad educativa.

Con la realización de la presente investigación se pretende conocer tanto las características socio económicas y culturales de los alumnos ingresantes al profesorado de Educación Física del Instituto Superior de Educación Física N ° 27 de la ciudad de Santa Fe, así como también sus representaciones respecto de la función de la Educación Física en la Escuela y del buen docente del área, derivadas de su formación escolar previa y del imaginario social del contexto.

Este trabajo de investigación espera brindar aportes de conocimiento que faciliten una contribución sustantiva a la comprensión de los problemas, intereses y necesidades con los que ingresan los alumnos al profesorado. Lo que permitiría

¹ Profesora del Taller de Docencia I y III del I.S.E.F., Jefa Del Dpto. De Práctica de la Enseñanza del I.S.E.F. Prof. de I.F.D. N° 32 de Nivel Inicial (Taller de Expresión I y II)

implementar políticas de gestión educativa más orientadas a las realidades de los alumnos ingresantes que favorezcan la calidad de la formación docente.

5. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO:

Con el presente proyecto se intenta indagar la relación entre la formación escolar previa de los mismos y sus expectativas sobre la Formación Docente, así como detectar las dificultades y valoraciones que permitan a, promover acciones que faciliten su formación profesional.

Esta investigación sigue la línea de trabajo planteada por María Cristina Davini y Andrea Alliaud², pretendiendo integrar los niveles materiales y simbólicos presentes en la Formación Docente como producto histórico- social para permitir reconstruir las características de los grupos, identificar las cuestiones que perpetúan, los rasgos afines y reproducir los comportamientos valorativos y cognitivos de los actores.

Como grupo social, con rasgos propios, los alumnos del Instituto, aparecen vinculados a determinados sectores socio-económicos y culturales y cuyo análisis y comprensión favorecerán las predicciones y previsiones necesarias para una Formación Docente que responda a las demandas y necesidades del actual sistema educativo argentino.

Es importante destacar que en la última década se ha incrementado el número de interesados en ingresar al Profesorado de Educación Física, lo que no coincide con otras carreras de formación docente. Lo que sería importante analizar, en una posterior investigación, tratando de dilucidar los por qué de tales circunstancias.

6. OBJETIVOS:

6.1 - General:

- ❖ Conocer las características socio - culturales de los alumnos ingresantes al profesorado de Educación Física N ° 27 "Cesar S. Vásquez" de la ciudad de Santa Fe, así como sus representaciones sociales respecto de la función de la Educación Física en la escuela y del buen Docente, derivadas de su formación escolar previa y del imaginario social del contexto.

6.2 - Específicos:

- ❖ Releva las características en lo concerniente a escolaridad, grupo económico y constitución del grupo familiar.
- ❖ Conocer los estudios terciarios previos y / o posibles estudios futuros que se planteen.
- ❖ Identificar los motivos de la elección de la carrera docente en Educación Física.
- ❖ Saber acerca de las representaciones sociales que poseen los alumnos acerca de la función de la Educación Física en escuela.
- ❖ Conocer de las representaciones sociales que traen los alumnos acerca del buen docente de Educación Física.

² En su Programa de Investigación sobre la Formación Docente de la UBA, en: " Los maestros del siglo XXI " – Un estudio sobre el perfil de los estudiantes del magisterio – Tomo I, Editorial Miño y Dávila, 1995.

7. MARCO TEÓRICO:

7.1 - Antecedentes:

La Formación Docente como objeto de investigación a nivel internacional, originó en las últimas dos décadas, el desarrollo de diferentes líneas que produjeron un significativo cuerpo de estudios.

En América latina en general, y en Argentina, en particular, este tema es más reciente y ofrece perspectivas promisorias.

Cabe destacar que los estudios sobre la docencia fueron impulsados desde el debate y cuestionamiento acerca de las líneas históricas que otorgan a la formación docente una función de control y regulación, apoyándose ya en discursos declarativos sobre su importancia y su misión, ya en discursos normativos/ prescriptivos que indican lo que debe ser o las falencias que presenta.

Por otro lado, la falta de formación en Investigación Educativa, así como la inexistencia de departamentos o programas rentados en forma permanente para desarrollar actividades de investigación y perfeccionamiento han impedido que se realicen estudios y seguimientos sistemáticos de las características del alumnado que llega a los profesorados.

Hay una clara conciencia, por parte de directivos y docentes de los Institutos de Formación Docente, de que el fracaso escolar, materializado en problemas como la deserción, desgranamiento, lentificación del ritmo de cursado, escaso rendimiento académico, dificultades en las prácticas, etc., es provocado en alguna medida por las condiciones del alumno, de su familia y de su medio. El conocimiento de estas condiciones por parte de los docentes contribuye a adecuar el servicio educativo y mejorar su calidad.

Dentro de la investigación educacional, que históricamente aparece como discontinua y disociada de la práctica educativa en América latina, la investigación sobre formación docente es un área que, si bien escasa y marginal ofrece contribuciones significativas para sistematizar experiencias particulares valiosas y poco difundidas, por ejemplo, a través de los talleres de formación de educadores.

Hay investigaciones realizadas que refieren a la formación inicial de los docentes, principalmente a las condiciones institucionales de los centros de formación, y se detectan estudios sobre las características de los estudiantes de magisterio y su diversidad socio – cultural.³ Se concluye de estos trabajos que las matrículas decrecen en los últimos años y que los estudiantes proceden de hogares de ingresos reducidos. Al mismo tiempo, una investigación señala que esta tendencia es magnificada por los formadores.

Pero en la mayoría de las investigaciones sobre formación docente se prefiere adoptar un enfoque pedagógico antes que sociológico y sería importante analizar los factores sociales, y cómo los climas culturales son apropiados en forma específica por cada institución formadora.

En el ámbito específico de la formación Docente en Educación Física, solo se cuenta con información de trabajos parciales, implementados en algunos Institutos, pero ninguno se encuentra realizado bajo los parámetros y líneas que la presente investigación plantea.

³ Estos trabajos están realizados por Allaud Andrea y otros; Talavera María Luisa; Rodríguez Fuenzalida Eugenio y otros; Diker Gabriela y Terigi Flavia.

Esta Investigación ha tomado como modelo, la desarrollada en el Profesorado de Nivel Inicial y E.G.B. 1 y 2 N° 32 "Gral. José de San Martín", de la Ciudad de Santa Fe

7.2 - Aportes teóricos que encuadran el sentido de la problemática a investigar.

El estudio de las sociedades complejas ha revelado que existen diferencias culturales en el interior de cada sociedad. Un determinado esquema cultural será compartido solo por miembros de un determinado grupo social, que coincida en ciertas categorías como la edad, la profesión, un conjunto de significados y valores comunes, similares niveles de escolaridad, características de las familias, etc.

La cultura no es un bloque unitario y unidimensional, sino una red inextricable de actividades interrelacionadas, que tienen en común su carácter comunicativo.

En este sentido, el universo cultural puede ser considerado como un universo comunicativo.

*"La **cultura** es el conjunto interrelacionado de códigos de la significación, históricamente constituidos, compartidos por un grupo social, que hacen posible la identificación, la comunicación y la interacción". ⁴*

Como es de conocimiento, los estudiantes que ingresan al nivel terciario, han puesto en evidencia no haber alcanzado las competencias básicas y las actitudes necesarias para lograr con éxito los procesos de aprendizaje del nivel y que van asociados a los rendimientos que demandan dichos estudios. Esto se vincula tanto a las condiciones socioculturales y económicas del contexto al que pertenece el alumno como a las escuelas medias de procedencia (EMPA - Técnicas - Bachilleratos, etc.).

La postura de este trabajo plantea la consideración de estas "subculturas" como bases pertinentes para lograr una situación pedagógica "que no aplane las diferencias, que no niegue la singularidad ni reduzca la diversidad"⁵, para lograr un proceso de enseñanza y aprendizaje que signifiquen una mayor conciencia y emancipación.

Como grupo social, los alumnos ingresantes poseen un bagaje sobre el pasado que se ha ido construyendo en su travesía por los distintos niveles del sistema educativo, sobre la base de una "herencia" de hechos y procesos históricos que la sociedad ha considerado significativos como para ser "legados".

Así como en una enseñanza centrada fundamentalmente en los contenidos técnicos deportivos, más que en los procesos cognitivos, además del bajo nivel de pertinencia de dichos contenidos, que resultan innecesariamente difíciles y desalentadores para muchos estudiantes. La tendencia ha centrarse más en el rendimiento deportivo que en los métodos de la enseñanza actividad física, ha afectado a la calidad y diversidad de su formación en el nivel medio.

Pero ese bagaje excede el espacio escolar e incluye las orientaciones ideológicas y condiciones materiales del ámbito familiar, las versiones y relatos de la cultura mássmediática, las prácticas y disposiciones estéticas, que operan conjuntamente y conforman horizontes culturales sobre los que se inscriben sus imaginarios. Lejos de considerarlos como meros receptores en los procesos de construcción de su identidad histórica, se entienden que se constituyen en sujetos activos, que se apropian de los aportes recibidos y los resignifican dotándolos de

⁴J. Bruner, 1998.

⁵ Percia 1991 - En Davini, 1999

nuevos sentidos, que en función de la interpretación del pasado inciden en el propio diagnóstico sobre el presente y las opciones futuras imaginarias.

Entendemos al **hombre** como una totalidad (unidad indivisible de cuerpo y espíritu) nunca plenamente totalizada, que se va construyendo en un proceso permanente de relación con la realidad, es decir, con el mundo y los otros hombres. Esto fundamenta la intervención pedagógica como guía y orientación de dicho proceso, y en nuestro caso específico la Educación Física, centrada en la percepción de la corporeidad, no solo desde las ciencias biológicas sino desde las ciencias sociales y sobre todo desde la propia vivencia personal que transforma al cuerpo - objeto - del mundo natural, en cuerpo - sujeto, situado en un contexto sociocultural determinado.

La **educación** se entiende como una práctica social que prepara al ser humano para vivir en sociedad en un momento histórico determinado, ofreciéndole herramientas para que se adapte o transforme sus condiciones, lo que depende de la cultura o de las diferentes formas de expresión del ser humano.

Si bien, el concepto de práctica tiene connotaciones diversas según sea su campo de aplicación, es importante establecer que en el espacio educativo, la misma debe entenderse como práctica social que incluye actos, acciones y conductas (Melich, 1994: 85). Un acto es siempre algo realizado y puede considerársele independientemente del sujeto que actúa y de sus vivencias, o sea que hace referencia al pasado. La acción tiene el sentido de la proyección previa, latente o manifiesta, hace referencia al futuro y está relacionada con el proyecto y con el sentido, y es de tipo voluntario a diferencia de la conducta, la cual se da automáticamente, reactiva y espontánea.

En los espacios educativos la acción social (educativa) necesita de acciones pedagógicas, estas últimas deben entenderse como otro tipo de acción social, pues la acción social busca la construcción de la personalidad propia, aunque la ajena no queda excluida – mientras que la acción pedagógica tiene como prioridad la construcción de la mismidad ajena, aunque la mía se vea implicada en el proceso”⁶.

Entendemos a la educación como proceso, a la vez individual y social, que se da en un contexto determinado, con diversos condicionantes socio - histórico - culturales en el que se van produciendo cambios cualitativos graduales en el campo de las subjetividades.

Desde esta perspectiva entendemos a la **Educación Física** como practica social y pedagógica cuya finalidad es contribuir a la formación del hombre por el movimiento, a través del movimiento y para el movimiento, donde el movimiento es concebido no solo desde la perspectiva biológica sino también desde lo histórico y social. Que sustenta una noción de cuerpo no como objeto mecánico y sí, una idea de corporeidad, superadora de la visión dualista. Con una perspectiva ecológica en la cual se legitima desde el Tiempo Libre y la actividad lúdica.

Concebimos a la Educación Física como una *educación corporal* y como una *educación por el movimiento*, comprometida con la construcción y conquista de la disponibilidad corporal, síntesis de la disposición personal para la acción *en* y la interacción *con* el medio natural y social. (Mario López)

Nos apoyamos en la mirada de Luis Miguel Ruiz Pérez (1996) que expresa que la Educación Física actual está caracterizada por un deseo de contribuir al desarrollo de la competencia motriz. Entendiendo por este concepto al conjunto de

⁶ Jaramillo Delgado.”la formación la práctica formativa y la educación física. Un caso” Revista digital- julio de 2003

conocimientos, procedimientos, actitudes y sentimientos que intervienen en las múltiples interacciones que el sujeto realiza en su medio y con los demás, permitiéndole superar diferentes problemas motrices, tanto en la clase de Educación Física como en su vida.

La Educación Física es un área disciplinar que requiere una práctica de intervención, a través de la acción y la experimentación, para un conocimiento vivenciado de sus contenidos. Esto implica planificar y organizar, la propuesta, desde el alumno y para el alumno.

La Educación Física como práctica formativa:

La práctica formativa comprende la acción por la cual los hombres descubren sus posibilidades, integrando la formación de las personas en la globalidad de sus aspectos educativos, instructivos y desarrolladores de la vida en su propio mundo. Es fundamentalmente la búsqueda de la condición humana desde la capacidad que tiene el ser de formarse y de hacerse mediante el aprendizaje y la experiencia.

"Desde el punto de vista curricular, la práctica formativa descansa en la intención de forjar sujetos que a partir de sus procesos de formación, pongan en acción los contenidos aprendidos articulando la teoría y la práctica para una realidad específica"

La práctica formativa, así concebida, "integra como proceso las dimensiones del ser, del saber, y del saber hacer. Su compromiso es con el desarrollo humano, total e integral"⁷

Profesorado en Educación Física:⁸

A lo largo del devenir histórico de la Educación Física, han variado las diferentes concepciones de la misma.

Poder comprender las pautas sociales y culturales con las que se han resignado a la educación, el cuerpo y al movimiento, lleva a la reflexión sobre el lugar que se le ha dado a la disciplina.

La formación de Docentes en Educación Física requiere que los futuros profesionales adquieran desde una visión crítica reflexiva, todos los elementos que le permitan abordar los saberes específicos para el desenvolvimiento tanto en el ámbito de la Educación Formal como en la No Formal.

El Profesorado en Educación Física está destinado a la formación de profesionales docentes que desarrollan su tarea de enseñanza en todos los niveles y ciclos del Sistema Educativo

En términos generales el profesorado de Educación Física incluye, en la formación de los futuros docentes, dos tipos de saberes complementarios y mutuamente implicados:

- ♦ Un saber disciplinar que requiere a la educación Física, en tanto saber conceptual y procedimental constituido por las teorías y prácticas construidas en relación, al problema de la educación, el cuerpo y el movimiento humano, a los fines y valores que orientan su elaboración en nuestra sociedad y cultura, y a las formas de construir el conocimiento en la disciplina.

⁷ Jaramillo Delgado."la formación la práctica formativa y la aeducación fisica. Un caso" Revista digital- julio de 2003

⁸ Material extraído de la Fundamentación disciplinar del borrador del Proyecto Educativo Institucional.

- ♦ Un saber pedagógico que permita contextualizar las prácticas docentes y que incluya, un saber sobre la enseñanza y el aprendizaje de la Educación Física.

Objetivos de la carrera:

Se pretende formar profesionales en el campo de la Educación Física, capaces de interpretar los fenómenos y problemáticas propias del área y operar sobre ellas, a partir de:

- ♦ Promover capacidades para atender la enseñanza de contenidos de la disciplina, una actitud investigadora y reflexiva en su práctica profesional y un perfil que les permita participar en un mundo cambiante.
- ♦ Una actitud reflexiva y crítica respecto a la realidad educativa en general, abordando a la Educación Física en particular y a la producción histórica de la misma
- ♦ Un comportamiento democrático en su saber.
- ♦ Una idoneidad técnica - profesional para investigar científicamente esa realidad y para transformarla creativamente.

Perfil profesional del graduado:

- ♦ Formado para ejercer el rol pedagógico específico en el medio escolar y no escolar.
- ♦ Fundamentado científicamente en las disciplinas relacionadas con la motricidad humana y su educación.
- ♦ Capacitado técnica y didácticamente para actuar en los ámbitos de la educación formal y no formal
- ♦ Formado motrizmente para el desempeño adecuado de su labor técnico - docente.
- ♦ Capacitado para conducir grupos humanos con sentido democrático, integrador e incentivador del crecimiento.
- ♦ Formado para la investigación y el estudio permanente de la problemática de su campo profesional.
- ♦ Formado para orientar la preservación de la salud.
- ♦ Concientizado de ser generador y/o transmisor de cultura.
- ♦ Capacitado para asumir su rol de promotor de la actividad física.

Competencias: del título de Profesor de Educación Física.

El profesor de Educación Física estará habilitado para actuar en las escuelas de Nivel Inicial, Primero, Segundo y Tercer Ciclo de la Enseñanza General Básica y Polimodal en sus diferentes modalidades y en el campo No Formal e Informal de la educación (Centros de Educación Física, Centros Recreativos - Deportivos, Clubes, Vecinales, Gremios, Gimnasios, Centros de Actividades al Aire Libre, Centros de Actividades Recreativas para Discapacitados, Centros para la 3° Edad y otros similares.

8. TIPO DE INVESTIGACIÓN:

Esta investigación incorpora un **diseño no experimental**, dado que se basa en la obtención de información, tal como se muestran las variables en la realidad, sin la manipulación de las mismas por parte del investigador, ya que no habrá ningún condicionamiento a los cuales serán expuestos los sujetos del estudio y ellos ya pertenecen al grupo determinado de la variable independiente por autoselección.

Es un estudio de tipo **transversal** de acuerdo a sus características temporales, ya que se *recolectarán datos en un solo momento, en un tiempo único*, con el propósito de describir variables en un momento dado, no se propone seguir la evolución del problema investigado, sino investigarlo tal como se produzca en el año 2004.

Por el método que se emplea se trata de un diseño de tipo Exploratorio, de carácter **descriptivo** ya que se tiene como objetivo *indagar la incidencia y los valores en que se manifiestan las variables*, proporcionando su descripción.

En cuanto a la cantidad de variable en estudio, se trata de un diseño **univariado**: dado que se estudia una sola variable independiente: los alumnos ingresantes al profesorado de Educación Física, pudiendo estudiarse una o más variables dependientes vinculadas las características socio - culturales de los mismos y sus representaciones sobre el área.

El abordaje del problema se realizará a través de la *información vertida por los*
La unidad de análisis e información serán los alumnos ingresantes al profesorado de Educación Física

9 . ABORDAJE METODOLÓGICO:

9.1 - Población/muestra/casos:

El tamaño de la población es de 249 alumnos ingresantes. Dentro del conjunto de unidades de análisis la cantidad de mujeres es de 92 y de 157 los varones. Se resolvió trabajar con el 100% de la población.

9.2 - Procesamiento de los datos:

Se utilizará el sistema informático Excel y software SPSS, (programa estadístico para las Ciencias Sociales) para las preguntas cerradas y semiestructuradas y se realizará una categorización de las preguntas abiertas. Estas dos maneras de procesar la información recibida, nos permitirán relacionar la mirada cuantitativa con la cualitativa, lo que producirá un enriquecimiento en la lectura de la información.

9.3 - Instrumento de recolección de datos:

Se utilizará una encuesta que se aplicará a los alumnos ingresantes, que cursan el primer año de la carrera de Profesor de Educación Física, la que permitirá extraer datos directos de la realidad estudiada.

La misma consta de preguntas cerradas (con opciones previamente definidas), preguntas abiertas (donde los alumnos pueden expresarse en su respuesta), y preguntas semiestructuradas.

La misma se pretende realizar a la población completa de ingresantes, al inicio del año lectivo.

9.4 - Categorías de análisis:

1. Características y escolaridad del ingresante.
2. Características y escolaridad del grupo familiar.
3. Historia de movimiento del ingresante.
4. Interés por la carrera de Educación física
5. Representación sobre el buen docente de Educación Física
6. Imaginario de la función de la Educación Física dentro del ámbito escolar.

9.5. Parámetros o indicadores:

- Lugar de procedencia de los alumnos ingresantes
- Formación escolar previa.
- Situación laboral del ingresante.

2.1 - Grupo de convivencia

2.2 - Escolaridad de los padres

2.3 - Nivel socio-económico .Posesión de vivienda

3.1. -Motivo de la elección de la carrera .

3.2 - Orientación vocacional recibida

3.3 - Expectativas del ingresante al abordar el profesorado.

4.1 - Experiencias deportivas previas

4.2 - Preparación para el ingreso al ISEF

5.1 - Representaciones de los ingresantes sobre el buen docente de Educación Física

6.1 - Concepción de la función de la Educación Física en la Escuela.

9.6. Etapas de la investigación

Las etapas que se llevarán a cabo en la presente investigación cualitativa serán:

- Preparatoria
- Trabajo de campo
- Analítica
- Informativa

9.7. Actividades a desarrollar en relación con las etapas

9.7.1. Fase preparatoria:

Reflexión y elaboración de aportes al Marco Teórico del Diseño de la investigación, búsqueda de tópicos de interés que ayuden a comprender y clarificar, la realidad educativa que se pretende investigar

9.7.2. Trabajo de campo:

- Delimitación de las estrategias para el acceso al campo y los roles a asumir por los investigadores
- Acceso al campo
- Recolección productiva de datos: aplicación de la encuesta a los alumnos

9.7.3. Fase analítica:

- Procesamiento de información: traspaso de la información obtenida a soportes informáticos (excel y SPSS)

- Reducción de datos
- Disposición y transformación de los datos
- Obtención de resultados e interpretación de la información recolectada.
- Elaboración de conclusiones e informe final.

9.7.4. Fase informativa:

La investigación culminará con la **presentación del Informe Final** de la Investigación al Instituto Superior del Magisterio N° 13.

Después de que se obtenga la aprobación de la investigación por dicha institución se procederá a la defensa de la misma

Por último se tiene pensado dar a conocer el informe final a los docentes del ISEF, teniendo como objetivo compartir la comprensión del fenómeno objeto de estudio. En la misma se ofrecerá un resumen de los principales hallazgos y los resultados que apoyan las conclusiones.

El informe presentado tendrá carácter de "**informativo**" en nuestra institución: se le enviará al jefe de departamento una copia del Informe Final de la Investigación, antes de la fecha prevista para la reunión mencionada.

Luego, de comunicar los resultados y conclusiones, en la reunión, se les pedirá a los docentes que devuelvan sus opiniones, con el objetivo de utilizar esto como un medio más de verificación de las conclusiones arribadas en la Investigación.

Por último se publicará un abstrac con las conclusiones arribadas de la Investigación realizada, en la revista de Educación Física Santafesina "Palestra" realizada por la Dirección de Educación Física Deporte y Recreación de la Universidad Nacional del Litoral y el Instituto de Educación Física N° 27 "Cesar S. Vásquez", para que la misma sea conocida por los demás profesionales de la disciplina.

9.8. Instrumentos a utilizar:

Formulario del instrumento de recolección de datos

ENCUESTA PARA INGRESANTES – Año 2004

1 - DATOS PERSONALES:

- 1.1 - Apellido y nombre: Edad:..... Sexo:
- 1.2 - Lugar de Procedencia: Localidad:..... Provincia:
- 1.3 - Lugar de residencia: Domicilio:.....
- Localidad:..... Provincia:

2 – ESCOLARIDAD DEL INGRESANTE:

2.1 – Nivel Medio:

Título: Escuela de procedencia.....

Lugar. Año de Ingreso:..... Año de Egreso:

Régimen: Pública ☐ Privada ☐

2.2 – ¿Cuántas materias te llevaste (no aprobaste directamente) a lo largo de toda la Escuela Media?

Cantidad de materias	marcar con una cruz
Ninguna	
1 a tr1 a 3	
4 a 6	
7 a 9	
10 a 12	
13 a 15	
16 a 18	
más de 18	

2.3 – Otros estudios emprendidos:

TIPO DE ESTUDIO	FINALIZÓ	CONTINÚA	ABANDONÓ	CAUSAS DEL ABANDONO

3 – NIVEL SOCIO – ECONÓMICO

3.1 - ¿Dentro de qué nivel socio – económico se ubicaría?:

Bajo – de escasos recursos	
Medio bajo	
Medio	
Medio alto	
Alto	

3 – GRUPO DE CONVIVENCIA:

3.1 - GRUPO DE CONVIVENCIA	marcar con una cruz
Padre	
Hermanos	
Cónyuge	
Hijos	
Otros familiares	
Otros estudiantes	
No familiares	

3.2 -Si tiene hijos ¿Cuántos tiene?

4 – ESCOLARIDAD DE LOS PADRES: marcar con una cruz el ciclo superior que completo

NIVEL	PADRE	MADRE
No realizó estudios		
Primario		
Secundario		
Terciario		
Universitario		

5 – VIVIENDA:

Propia ☐

Alquilada ☐

Presta ☐

6 - ¿Posee cobertura de salud?

SI ☐

NO ☐

7 - ¿Posee computadora?

SI ☐

NO ☐

¿Sabe utilizarla?

SI ☐

NO ☐

8 - OCUPACIÓN:

8.1 - ¿Trabaja?

SI ☐

NO ☐

8.2 - Si la respuesta es afirmativa: ¿cuál es su ocupación?

OCUPACIÓN	marcar con una cruz	Carga horaria semanal
Empleado público		
Comercio		
Servicios		
Industria		
Docencia		
Cuenta propia – independiente		
Instructor de Gimnasia - Gimnasio Privado		
Instructor de deporte - Club		
Otros: ¿cuál?.....		

9 – MOTIVO DE ELECCIÓN DE LA CARRERA: Elegí no más de tres opciones, numerándola por orden de importancia.

9.1 - ¿Por qué eligió esta carrera?	Motivo
Por orientación u/o identificación con algún docente de Educación Física.	
Por algún test vocacional realizado.	
Por que le gusta el Deporte y la actividad física.	
Por que es una carrera fácil y de corta duración.	
Por la salida laboral que ofrece.	
Por que le gusta la docencia.	
Para estar siempre en forma	
Por que no le gusta otra cosa – Descarte.	
Por que hay que estudiar poco.	
Por un fracaso universitario anterior.	
Por tradición familiar.	
Por que no pudo seguir una carrera universitaria.	
Para ascender culturalmente.	
Como medio de trampolín para seguir una carrera universitaria posterior.	
Otro: detalle	

9.2 – Orientación vocacional recibida al elegir esta carrera:

A través de :	marcar con una cruz
Charlas de reflexión vocacional	
Curso de orientación vocacional profesional	
Información para leer	
Información por medio de profesores	
Entrevista con profesionales	
Feria de carreras	
Textos	
Charla con amigos	
Otros: especificar.....	
Ninguna	

9.3 - ¿Qué espera de esta carrera?

Poder realizar mucha actividad física.	
Adquirir conocimientos técnicos, metodológicos y reglamentarios de los deportes.	
Adquirir conocimientos de la conducción de la enseñanza de los deportes.	
Que le deje tiempo libre para poder trabajar	
Otros: detalle	

9.4 - ¿Cuál es su meta final al pretender seguir esta carrera?

.....

.....

.....

9.4 – Si tuviera la posibilidad de estudiar otra carrera en lugar de esta. ¿ lo haría?

SI ☐ Cual: NO ☐

9.5 – ¿Piensas estudiar otra carrera, una vez que finalices esta?

SI ☐ Cual: NO ☐

11 – EXPERIENCIAS PREVIAS DEPORTIVAS

11.1 ¿Tiene experiencias anteriores deportivas?

Ninguna ☐ Escasa ☐ Suficiente ☐ Mucha ☐

Detalle:.....

.....

.....

.....

.....

.....

11.2 - ¿Qué deporte/s practicó?

.....

.....

.....

.....

11.3 - ¿Con qué frecuencia?

Frecuencia	Marcar con una cruz
Dos veces por semana	
Tres veces por semana.	
Más de tres veces por semana.	
Una vez por semana. Una vez por semana.	

14 – HISTORIA DE MOVIMIENTO:

14.1 - ¿Practica alguna actividad física de manera sistemática?

SI ☐

NO ☐

14.2 - ¿Desde qué edad?

Desde los 6 - 8 años	
Desde los 9 – 11 años	
Desde los 12 – 14 años	
Desde los 15 – 17 años	
Desde los 18 años en adelante	

14.3 - ¿Dónde se desarrolla y/o desarrolló su actividad física?

En la Institución Escolar	
En un Club	
En un Gimnasio	
Independientemente - Particularmente	

10 – INGRESO AL I.S.E.F.

10.1 - ¿Te preparaste para el examen de ingreso?

Si	
No	
Más o menos	
No le fue necesario	

10.2 - ¿De qué manera?

.....

.....

.....

.....

10.1 - ¿Cómo creé que debería ser el ingreso a esta Institución?

Escalafonado de acuerdo a las condiciones físicas de los ingresantes.	
Escalafonado de acuerdo a las condiciones intelectuales de los ingresantes.	
Escalafonado de acuerdo a las condiciones físicas-psiíquicas-intelectuales del ingresante.	
Escalafonado de acuerdo a los intereses de los ingresantes.	
Libre- irrestricto.	
Por sorteo.	
Oto:detalle	

10 – OPINIONES DEL INGRESANTE:

10.1 – Según su opinión: ¿qué condiciones debe reunir un buen docente de Educación Física?

.....

.....

.....

10.2 – Según Usted: ¿Cuál es la función que debe cumplir la Educación Física dentro de la Escuela?

.....

.....

.....

10. APORTES QUE SE ESPERAN:

- Mayor conocimiento del alumnado del instituto, proceso que optimice el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Incidencia mediante la Investigación en la toma de decisiones de política educativa en vista a la orientación de la formación docente

11 – CRONOGRAMA DE ACCIONES

Tiempo de ejecución: 9 meses y 3 semanas

Se adjunta a continuación cronograma de acciones, con fechas estimadas de realización.

.

BIBLIOGRAFÍA

APPLE, M.: “ Maestros y textos: una economía política de las relaciones de clase y sexo en educación”, Edict. Paidós/MEC, Barcelona, 1989.-

BOURDIEU, P: “ Sociología y Cultura “, Edit. Grijalbo, México, 1992.-

CLARK, C. – PETERSON, P.: “ Procesos de pensamiento de los docentes”, en, WITTROCK, M. (ORG.) : “ La investigación de la enseñanza III”, Edit. Paidós, Bs.As., 1990.-

COHEN, L. Y MANION, L: “ Métodos de Investigación educativa”, Edit. La Muralla, Madrid, 1997.-

DIAZ BARRIGA, A. – CARRIZALES, C Y OTROS: “ Contribuciones para una teoría de la formación docente” , Universidad Autónoma de Morelos, México, 1988.

EZPELETA, J.: “ La Escuela y los maestros: entre el supuesto y la deducción”, Edit. Miño y Dávila, Bs. As., 1991.-

GALLART, A. Y OTROS: “ Métodos cualitativos de investigación”, Edit. Siglos XXI, México, 1990.-

MESSINA, G.: “ La investigación acerca de la formación docente, un estado del arte en los noventa”, Revista Cuadernos de Educación. Serie Formación Docente de la Escuela Marina Vilte de CTERA, Año 1, Nº 1, Bs. As., 1999.-

POPKEWITZ, T.: “ Formación del Profesorado – Tradición, teoría y práctica”, Universidad de Valencia, 1990.-

PUIGGROS, A: “ Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino”, Edit. Galerna, Bs.As., 1990.-

ROCKWELL, E.: “ Ser maestro, estudios sobre el trabajo docente “, Sec. De Educación Pública, México, 1985.-

RODRIGUEZ GOMEZ Y OTROS: “ Metodología de la Investigación cualitativa”, Edit. Aljibe, Madrid, 1997.-

SAMAJA, J.: “ Epistemología y Metodología “, EUDEBA, Bs.As., 1994.-

STENHOUSE, I.: “ La investigación como base de la enseñanza “, Edit. Morata, Madrid, 1987.-

WITTROCK, M.: “ La investigación de la enseñanza – Profesores y alumnos “, Edit. Paidós/MEC, Barcelona, 1990.